

# ポジャギのテーブルランナー

鶴岡 麻由

## 1. 目的

ポジャギは、衣服などを仕立てる際に残る端切れをつなぎ合わせて作られており、「着続ける」「使い切る」意味から**持続可能な衣生活を体現**していると言える。さらにポジャギは、衣生活に彩りを与え、「**美しさ**」の面でも欠かせないアイテムとなっている。

本研究では、「**幸福**」を想起させる黄色を中心とした配色と「人々の幸福の縮図」ともいえる「**家族団らん**」をテーマにポジャギの制作を行う。

## 2. 方法

デザインの検討

ポジャギ：**厄を払い、福を招く縁起物**

人々の暮らしが幸福にと願うアイテム

「**家族の幸せ**」を表現

幸せ = **黄色**

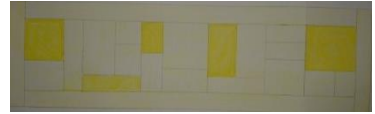
「黄色」は世界各国の人々に「**命に関わる大切な色**」とし「**愛と信頼と尊敬**」を表す色として広がった。

デザイン画1



コンセプト  
小さな幸せを大きな  
幸せで包み込もうと  
考えた。

デザイン画3(決定図案)



デザイン画2



コンセプト  
小さな幸せと大き  
な幸せが交互に来  
るようにと考えた。

コンセプト：小さな幸せが続く中で  
大きな幸せが訪れるように・・・

薄い黄色・・・小さな幸せ  
濃い黄色・・・大きい幸せ

日常用・ハレの日用のテーブルランナーの生地

	生地	組織	写真		生地	組織	写真
日常用	綿100% (黄色)	平織		ハレの日用	ポリエステル 100% (黄色)	朱子織	
	綿100% (クリーム色)	平織			ポリエステル 100% (クリーム色)	朱子織	

## 3. 縫製

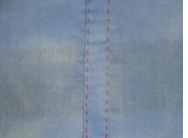
### ① 技法の検討

#### ぐし縫い



ポジャギの代表的な技法。  
一重仕立てに使用する。  
⇒ 日常用

#### 巻きかがり縫い(ぐし縫い)



表に縫い目を見せず、  
滑らかに仕上げることが可能  
⇒ハレの日用に用いる

### ② 各ピースをいくつかのブロックにまとめる ⇒つなぎ合わせる



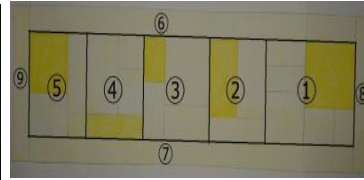
ブロック1



ブロック2



ブロック3



日常用



ハレの日用



テーブルコーディネート提案

## 4. まとめ

ポジャギで制作したテーブルランナーを用いて、テーブルコーディネートを提案した。黄色の**濃淡**で大きな幸せ、小さな幸せを表現することができた。